

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
«РОВЕНЬСКИЙ РАЙОН» БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

25 октября 2023 года

№ 1140

**Об организации и проведении
муниципального этапа
Всероссийского конкурса эссе
«День рубля»**

В соответствии с приказом министерства образования Белгородской области от 25 октября 2023 года № 3232 «Об организации и проведении регионального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля», в целях повышения уровня знаний школьников об истории финансовой системы в Российской Федерации, поддержки творчески одаренных обучающихся общеобразовательных учреждений, расположенных на территории Ровеньского района, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести среди обучающихся 9-11 классов общеобразовательных учреждений, расположенных на территории Ровеньского района, муниципальный этап Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в период с 18 сентября 2023 года по 31 октября 2023 года.

2. Утвердить Положение о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году (Приложение 1).

3. Утвердить состав оргкомитета и жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году (Приложения 2-3).

4. Назначить ответственным за организацию и проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году МКУ «Центр сопровождения развития образования» (Черевашенко Н.В.).

5. МКУ «Центр сопровождения развития образования» (Черевашенко Н.В.) обеспечить:

5.1. проведение муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году в период с 18 сентября 2023 года по 31 октября 2023 года;

5.2. работу жюри муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году в период с 27 октября 2023 года по 31 октября 2023 года;

5.3 направление в оргкомитет Всероссийского конкурса для участия в региональном этапе конкурса эссе лучшую конкурсную работу, выявленную по итогам проведения муниципального этапа.

6. Руководителям общеобразовательных учреждений, расположенных на территории Ровеньского района:

6.1. обеспечить участие обучающихся 9-11 классов в муниципальном этапе Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» в 2023 году;

6.2. направить работы обучающихся в МКУ «Центр сопровождения развития образования» не позднее 30 октября 2023 года для участия в муниципальном этапе Всероссийского конкурса эссе.

7. Контроль над исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

**Заместитель начальника управления образования
администрации Ровеньского района**



М. Т. Сидоренко

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение утверждает порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в рамках Всероссийского праздника «День финансиста» (далее - Конкурс), порядок участия в Конкурсе и определение победителей Конкурса.

1.2. Организаторами Конкурса являются управление образования администрации Ровеньского района, МКУ «Центр сопровождения развития образования».

1.3. Организационно-техническое и информационное сопровождение Конкурса осуществляет оргкомитет Конкурса.

2. Цели и задачи

2.1. Цели Конкурса:

- поддержка традиций написания сочинения как самостоятельной творческой работы;
- повышение уровня знаний участников об истории и развитии финансовой системы Российской Федерации.

2.2. Задачи Конкурса:

- содействие развитию активной гражданской позиции обучающихся, направленной на сохранение ценностей и традиций России;
- выявление обучающихся, обладающих глубокими знаниями по истории, экономике, обществознанию и способных их применять;
- развитие творческого потенциала обучающихся.

3. Организационное обеспечение Конкурса

3.1. Для организационно-технического и информационного обеспечения муниципального этапа Конкурса создаётся оргкомитет и жюри. Состав оргкомитета утверждается приказом управления образования администрации Ровеньского района.

Состав оргкомитета и жюри Конкурса формируется из числа:

- практикующих учителей, преподающих гуманитарные предметы (учителя русского языка и литературы, истории и обществознания);
- представителей администрации общеобразовательных учреждений;
- представителей органа управления образованием;
- экспертов-практиков финансовой сферы.

3.2. Функции и полномочия оргкомитета Конкурса:

- несет ответственность за организацию Конкурса;

- осуществляют мероприятия по проведению Конкурса и подведению итогов;
- обеспечивают условия участия в Конкурсе обучающихся 9-11 классов общеобразовательных учреждений, обучающихся 1-2 курсов организации среднего профессионального образования;
- разрабатывает программу проведения Конкурса в соответствии со сроками проведения;
- составляет рейтинговые списки участников на основании итогов работы жюри;
- рассматривают и утверждают итоги проведения Конкурса;
- осуществляет связи со средствами массовой информации с целью информационной поддержки и широкого освещения проведения Конкурса.

3.3. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные материалы в некоммерческих целях (репродуцировать в информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия конкурсантов (Приложение №1 к Положению). Конкурсанты соглашаются с безвозмездной публикацией их работ или фрагментов работ любым способом и на любых носителях по усмотрению организаторов Конкурса с обязательным указанием авторства работ (Приложение №2 к Положению).

4. Участники Конкурса

4.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся 9-11 классов общеобразовательных учреждений, расположенных на территории Ровеньского района, обучающиеся 1-2 курсов организации среднего профессионального образования.

4.2. Участие в Конкурсе добровольное, бесплатное.

4.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык.

5. Жюри Конкурса

5.1. Требования к отбору членов жюри Конкурса:

- наличие профессиональной квалификации, позволяющей обеспечить компетентный уровень оценивания конкурсных работ;
- отсутствие личной заинтересованности в результатах проведения Конкурса (т.е. отсутствие родственников или учеников среди участников Конкурса на этапе, в рамках которого член жюри производит оценку конкурсных работ).

5.2. В состав жюри входят представители управления образования администрации Ровеньского района, МКУ «Центр сопровождения развития образования», директора общеобразовательных учреждений района.

5.3. Функции и полномочия жюри:

- члены жюри открытым общим голосованием избирают председателя жюри;
- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями и методикой оценки (Приложение №1 к Положению);

- каждую работу оценивают не менее 3 членов жюри методом случайной выборки;
- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата;
- жюри заполняет и подписывает протокол заседания жюри;
- жюри передает протоколы и конкурсные работы в оргкомитет Конкурса.

6. Условия и порядок проведения Конкурса

6.1. Муниципальный этап Конкурса:

- 31 сентября 2023 года по 31 октября 2023 года - проведение муниципального этапа;
- до 30 октября 2023 года - прием конкурсных работ;
- с 27 октября 2023 года по 31 октября 2023 года - оценка работ и определение победителей Конкурса.

6.2. До 30 октября 2023 года ответственный педагогический работник в общеобразовательном учреждении направляет в организационный комитет для участия в Конкурсе конкурсные работы вместе с заявкой (регистрационная форма, титульный лист) на электронный адрес rovobr@yandex.ru (с пометкой «Тарасовой В.И.»)

6.3. Образец оформления конкурсной работы представлен в методических рекомендациях по подготовке конкурсной работы (Приложение №2 к Положению). Все поля заявки являются обязательными к заполнению. В случае, если работа конкурсанта не оформлена в соответствии с вышеуказанными критериями или прислана без корректно заполненных данных участника в заявке, жюри имеет право не допустить работу к участию в Конкурсе.

6.4. Тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления:

- финансовая грамотность глазами поколения Z;
- роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства;
- национальная метавселенная: возможности и риски новой реальности;
- роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах;
- минимизация финансового мошенничества: пособие для граждан.

6.5. Участники Конкурса выполняют работу самостоятельно на русском языке в прозе.

6.6. Во время написания конкурсной работы разрешается использовать цитатник (по определенному направлению). Допускается использование орфографических словарей и справочников по русскому языку.

6.7. Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагиат». Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

6.8. Конкурсные материалы не редактируются и не возвращаются. Организаторы Конкурса могут распоряжаться присланными на Конкурс материалами по своему усмотрению.

8. Критерии оценки работ

7.1. Критерии оценивания эссе:

- понимание темы и соответствие ей содержания работы;
- владение теоретическим и фактическим материалом по теме;
- логичность авторского текста;
- общая гуманитарная эрудиция;
- навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма;
- грамотность.

7.2. Каждая конкурсная работа проверяется не менее чем тремя членами жюри.

7.3. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым проверяющим.

7.4. Решения жюри принимаются большинством голосов, в случае равного количества голосов «за» и «против» решение принимается председателем жюри. Принятые решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

7.5. Согласно решениям жюри, оформляется протокол проверки конкурсных работ, который подписывается не менее чем тремя членами и председателем жюри.

7.6. На этапе определения победителей Конкурса добавляется критерий «Общее читательское восприятие текста эссе» - дополнительный балл (по усмотрению жюри).

8. Подведение итогов муниципального этапа Конкурса

8.1. По итогам Конкурса определяется победитель и призеры.

8.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов, но не менее 80% от общего количества баллов, объявляется победителем.

8.3. Участники, следующие в рейтинге за победителем и набравшие не менее 70% от общего количества баллов, объявляются призерами.

8.4. Общее количество победителей, призеров и лауреатов не должно превышать 25% от общего количества участников.

8.5. Победители муниципального этапа Конкурса награждаются почетной грамотой управления образования администрации Ровеньского района.

8.6. Конкурсная работа победителя Конкурса направляется для участия в региональном этапе Всероссийского конкурса.

**Состав оргкомитета
муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в
рамках Всероссийского праздника «День финансиста»**

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Сидоренко Марина Тимофеевна	заместитель начальника – начальник отдела воспитания и дополнительного образования управления образования администрации Ровеньского района, председатель оргкомитета
2.	Черевашенко Наталья Владимировна	директор муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района», заместитель председателя оргкомитета
3.	Мороз Наталья Александровна	директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Харьковская средняя общеобразовательная школа», депутат муниципального совета Ровеньского района
4.	Волочаева Марина Викторовна	директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2»
5.	Данцева Юлия Игоревна	главный бухгалтер – начальник отдела «Централизованная бухгалтерия» муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района»

**Состав жюри
муниципального этапа Всероссийского конкурса эссе «День рубля» в
рамках Всероссийского праздника «День финансиста»**

№ п/п	ФИО	Должность
1.	Черевашенко Наталья Владимировна	директор муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района», председатель жюри
2.	Марадуда Олеся Галеевна	начальник отдела оценки качества образования муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района», заместитель председателя жюри
3.	Тарасова Валентина Ивановна	специалист муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района», секретарь жюри
4.	Погорелова Светлана Николаевна	специалист муниципального казенного учреждения «Центр сопровождения развития образования Ровеньского района»
5.	Титовская Тамара Юрьевна	директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Наголенская средняя общеобразовательная школа»
6.	Гребеник Алла Викторовна	директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Жабская основная общеобразовательная школа»
7.	Верченко Вера Ивановна	директор, учитель русского языка и литературы МБОУ «Нижнесеребрянская основная общеобразовательная школа»
8.	Становская Светлана Васильевна	учитель истории и обществознания МБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа №2»
9.	Шевченко Людмила Григорьевна	учитель истории и обществознания ОГБОУ «Ровеньская средняя общеобразовательная школа с углубленным изучением отдельных предметов»

Приложение №1 к Положению
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса эссе
«День рубля» в рамках Всероссийского
праздника «День финансиста»

Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

Критерии оценки и методика оценки конкурсных работ

№	Критерии		Детализация	Баллы	Сумма
1.	Понимание темы и соответствие ей содержания работы (если тема не понята автором или проинтерпретирована совершенно неправильно (грубо проигнорировано объективное содержание и логическая структура выбранного афоризма), остальные критерии при проверке данной работы могут не учитываться и за все эссе выставляется либо «0» баллов, либо (по решению жюри) не более «10» баллов за всю работу)	1.1	адекватность понимания темы	0-2	12
		1.2	грамотная постановка основной проблемы, умение отделять главное от второстепенного	0-3	
		1.3	соответствие содержания работы заявленной теме	0-2	
		1.4	полнота раскрытия темы	0-3	
		1.5	выделение проблем, связанных с основной темой, и адекватность их раскрытия	0-2	
2.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме (в случае, если анализ проведен исключительно на повседневно-жизненном уровне или при наличии в работе не относящихся к теме фрагментов текста или примеров по данному пункту, ставится оценка «0» баллов)	2.1	владение концептуальным аппаратом (использование обществоведческих понятий, терминов, классификаций, относящихся к теме)	0-2	12
		2.2	знание основных теоретических подходов к решению обсуждаемой проблемы и их представителей, наличие ссылок на мнения известных исследователей по данной теме	0-2	
		2.3	использование системного подхода: выделение основных аспектов и уровней проблемы, понимание их взаимосвязей	0-2	
		2.4	аргументация на теоретическом, а не на обыденном уровне	0-2	
		2.5	аргументация на эмпирическом уровне (приведение конкретных примеров, отсылка к фактам, и т.п.)	0-2	

		2.6	выявление широких взаимосвязей, в том числе междисциплинарного характера	0-2	
3.	Логичность авторского текста	3.1	ясность и четкость формулировок, отсутствие путаницы, связанной с двусмысленностью и неопределенностью выражений	0-3	10
		3.2	обоснованность, непротиворечивость рассуждений, отсутствие пробелов в аргументации	0-3	
		3.3	грамотность определения понятий и классификаций	0-2	
		3.4	осуществление выводов, основанных на структурных взаимосвязях между используемыми понятиями: генерализация, аналогия, анализ, синтез и т.п.	0-2	
4.	Общая гуманитарная эрудиция	4.1	знание социальных фактов и их уместное использование	0-2	10
		4.2	использование примеров из всемирной и отечественной истории	0-3	
		4.3	знания в области истории мировой культуры (использование образов, символов, метафор из художественной литературы, живописи, музыки и др.)	0-3	
		4.4	творческий подход к ответу на вопросы, оригинальность мышления	0-2	
5.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	5.1	связность, системность, последовательность текста	0-2	6
		5.2	четкая структурированность текста	0-1	
		5.3	соблюдение базовых стандартов академического цитирования	0-1	
		5.4	единство стиля, точность и выразительность языка	0-2	

6.	Грамотность	6.1	соблюдение орфографических норм	0-3	10
		6.2	соблюдение пунктуационных норм	0-3	
		6.3	соблюдение языковых норм	0-2	
		6.4	соблюдение речевых норм	0-2	
ИТОГО:				60	

Приложение №2 к Положению
о проведении муниципального этапа
Всероссийского конкурса эссе
«День рубля» в рамках Всероссийского
праздника «День финансиста»

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ

Как выбрать тему, написать работу и направить ее на Конкурс

Конкурсная работа должна быть выполнена в жанре эссе. Эссе – это жанр критики, литературоведения, характеризующийся свободной трактовкой какой-либо проблемы; разновидность очерка, в котором главную роль играет не воспроизведение факта, а изображение впечатлений, раздумий и ассоциаций; прозаический этюд, представляющий общие или предварительные соображения о каком-либо предмете или по какому-либо поводу; в современном литературоведении характеризуется как очерк или статья, насыщенные теоретическими, философскими размышлениями.

От каждого участника принимается только одна работа, выполненная самостоятельно на русском языке в прозе, поэтические тексты не рассматриваются. Участник выполняет работу индивидуально. Групповые работы не принимаются.

Для участия Конкурсе необходимо сформулировать тему работы в рамках одного из предложенных тематических направлений:

- финансовая грамотность глазами поколения Z;
- роль цифрового рубля в формировании доверенного цифрового пространства;
- национальная метавселенная: возможности и риски новой реальности;
- роль и особенности национальных валют в современных трансграничных расчетах;
- минимизация финансового мошенничества: пособие для граждан;
- тему конкурсной работы участник Конкурса формулирует самостоятельно в рамках выбранного им тематического направления.

Эссе, представленное на Конкурс, должно иметь следующую структуру

1. Вступление (введение) – отправная идея (проблема), связанная с конкретной темой. Введение определяет тему эссе и содержит определения основных встречающихся понятий.

2. Содержание (основная часть) – аргументированное изложение основных тезисов. Основная часть строится на основе аналитической работы, в том числе – на основе анализа фактов.

Наиболее важные понятия, входящие в эссе, систематизируются, иллюстрируются примерами. Суждения, приведенные в эссе, должны быть доказательны.

Доказательство – совокупность логических приемов обоснования истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений. Структура любого доказательства включает в себя: тезис (суждение, которое надо доказать); аргументы (суждения, опирающиеся на категории, которые используются

при доказательстве истинности тезиса); вывод (суждение, логически вытекающее из приводимых автором аргументов).

3. Заключение – окончательные выводы по теме, то, к чему пришел автор в результате рассуждений. Заключение суммирует основные идеи. Заключение может быть представлено в виде суммы суждений, которые оставляют поле для дальнейшей дискуссии.

При написании конкурсной работы также необходимо учитывать следующие требования:

- эссе должно демонстрировать содержательно-теоретический уровень владения обществоведческой тематикой (проблематикой);

- эссе должно отражать личное мнение автора по излагаемому вопросу (т.е. оценочные суждения – мнения, основанные на авторских убеждениях или взглядах);

- текст эссе должен быть сбалансирован. Если высказывается одна точка зрения, то желательно, чтобы в тексте присутствовала и была проанализирована и противоположная ей;

- содержание эссе должно быть продуманным, логически правильно выстроенным и структурированным (оно должно включать в себя введение, основную часть, заключение);

- необходимо указать источники информации, фактов, цифр, на которые ссылается автор эссе;

- в эссе должно присутствовать творческое начало.

Все конкурсные работы проходят проверку на платформе «Антиплагиат». Оригинальность текста должна составлять не менее 82%.

Требования к оформлению работы

Конкурсная работа должна быть оформлена следующим образом: максимальный объем эссе 5 страниц, используемый шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, с межстрочным интервалом 1,15.

Работы присылаются строго одним файлом в формате DOCX или PDF, тип изображения ЧБ, объемом не более 3 МБ.

Заявку (регистрационная форма, титульный лист) необходимо оформить в соответствии с формой (форма № 1).

Заполненную заявку необходимо разместить перед текстом эссе в одном документе. При сохранении файла присвоить имя – регион и ФИО автора работы (пример: Белгородская обл. Иванов А.А.).

Образец оформления заявки (регистрационная форма, титульный лист)
конкурсной работы

Конкурс эссе «День Рубля» 2023

Муниципалитет	
Город (населенный пункт)	
Полное название образовательной организации	
Ф.И.О. (полностью) участника Конкурса	
Электронная почта участника	
Контактный телефон участника	
Класс, в котором обучается участник	
Тематическое направление	
Тема эссе	
Научный руководитель	