

Мастер – класс «Метод организации коллективного мышления в проектной экологической деятельности»

*О.А. Болтенкова ,
старший вожатый
МБОУ «Ладомировская СОШ»*

Ход мастер-класса

Слайд 1.

- Добрый день, уважаемые участники мастер-класса! Давайте познакомимся.

Я предлагаю каждому назвать свое имя и словом на эту же букву охарактеризовать себя.

Меня зовут Ольга, я- ответственная. Продолжите, пожалуйста!

Спасибо.

Уважаемые коллеги! Хочу начать свой мастер-класс с научной загадки.

- Подумайте, о какой общечеловеческой проблеме говорил известный американский математик и философ Норберт Винер.

Слайд 2.«Чем больше мы берем от мира, тем менее мы оставляем в нем, и в конечном итоге мы вынуждены будем оплатить наши долги в тот самый момент, который может оказаться очень неподходящим для того, чтобы обеспечить продолжение нашей жизни»

Это проблема глобальной экологической катастрофы.

Все вы знаете, что 2017 год был объявлен в России Годом экологии. Но совсем недавно у нас уже был Год экологии... кто помнит, в каком году? Правильно, в 2013

Почему же мы так часто слышим слово «экология» ?

Дело в том, что эту глобальную проблему невозможно решить без участия каждого человека. Ведь ежедневно, хотим того или не хотим, мы воздействуем на окружающую природу.

В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами, Концепцией развития нашей школы центральное место в воспитательной системе занимает формирование эколого-валеологической культуры, которая складывается из ответственного отношения:**(Слайд 3)**

- к природе (экология природы),
- к себе как составной части природы (экология здоровья),
- к окружающему нас миру, к живым существам вокруг нас (экология души).

В результате практических поисков я убедилась, что реализация социально-значимых проектов является наиболее эффективным средством для формирования экологической культуры школьников.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Скоро Новый год и каждый из нас решает, что бы приготовить на

праздничный стол, что надеть, чтобы создать неповторимый образ- это и есть проекты, которые, я надеюсь, у всех успешно реализуются.

Слайд 4. А чтобы лучше понять суть данного метода я предлагаю вам решить такой пример:

- Загадайте число.
- Прибавьте столько же.
- Прибавьте 10.
- Разделите на два.
- Отнимите задуманное.

У всех получилось число 5.

Нетрудно догадаться, что в основе задачи лежит некий алгоритм. Результат был известен только мне, но посредством направления ваших действий, мы все пришли к одному ответу. Так происходит и в проектной деятельности учащихся. Используя алгоритм работы, и зная конечный результат, учитель «ведёт» детей по неизведанному ими пути к верному ответу.

Слайд 5 Весь путь от «старта» до «финиша» и есть проектная деятельность учащихся.

Слайд 6 Главное для педагога - организовать процесс мышления учащихся. Метод, разработанный английским писателем, психологом Эдвардом де Боно «**6 шляп мышления**» помогает сделать это очень продуктивно.

Это один из методов коллективного обсуждения.

Слайд 7 Каждый из участников надевает шляпу определенного цвета и говорит о проблеме, исходя из особенностей типа мышления, присущего представляемой им роли.

Белая шляпа- информация.

Красная шляпа- интуиция.

Черная шляпа- пессимист.

Желтая шляпа- оптимист.

Зеленая шляпа- практик.

Синяя шляпа- организатор.

Слайд 8 В отличие от метода мозгового штурма, где каждый отстаивает свое мнение, данный метод позволяет наглядно представить ситуацию с нескольких точек зрения

Приведу пример.

Обсуждение проблемы ликвидации несанкционированных свалок выстраивалось следующим образом.

Слайд 9 Участник в **красной** шляпе высказал свои эмоции по фактам, когда свалки портят не только внешний вид природных уголков, но и несут вред животным, растениям, человеку.

Слайд 10 Участник в **белой** шляпе проанализировал экологическое состояние территории села, района, области, страны, исходя из собственного

жизненного опыта и информации из СМИ. Сформулировал вопрос: Что можно сделать для улучшения ситуации на местном уровне?

Слайд 11 Участник в зеленой шляпе высказал предложение:

- производить сортировку мусора в разную тару и, по возможности, сдавать вторичное сырье в пункты приема (стекла, бумагу, металл),
- проводить агитационную работу с жителям села, родителями и учащимся,
- регулярно проводить десанты по сбору макулатуры и металлолома учащимися школы для последующей сдачи их в пункты приёма.
- установить урны на территории села для сбора мусора.

Слайд 12 Участник в черной шляпе предположил, что самостоятельно ребята не смогут справиться с решением проблемы, так как взрослые, вероятно, не будут к ним прислушиваться, а раздельным сбором мусора заниматься будут единицы.

Слайд 13 Однако, участник, надевший **желтую** шляпу, высказал предположение, что распространение буклетов, листовок, выступление агитбригад, обязательно окажет положительное влияние.

Слайд 14 Участник в **синей** шляпе подвел итог, предложил дополнить план участника в зелёной шляпе совместными рейдами с администрацией поселения по выявлению организаторов несанкционированных свалок, а также привлекать известных и значимых жителей поселения к агитационной работе.

А теперь я вам предлагаю примерить на себя эти шляпы мышления.

Слайд 15 Посмотрите на картинки. Как вы думаете, какую проблему мы будем с вами решать?

Ответ для участников- вторая жизнь пластиковой бутылки.

Да, всё верно.

Слайд 16 Выберите для себя любую шляпу, наденьте и посмотрите на эту проблему своим «цветным» взглядом буквально пару минут, а затем поделитесь своими находками. Вам помогут соответствующие карточки(в виде шляпы соответствующего цвета с наводящими вопросами или незаконченными фразами).

- Теперь послушаем ваши суждения.

Белая шляпа. Факты. Попробует представить информацию о решаемой задаче, опираясь на свой жизненный опыт, и сформулирует вопросы для обсуждения.

Ответ –

Пластик не разлагается в природе. Сжигать пластиковые бутылки тоже нельзя, так как выделяется ядовитый дым. Нужно либо собирать в специальные контейнеры и отправлять на переработку, либо придумать повторное использование. Что можно сделать из пластиковой бутылки? Какие есть известные варианты?

Зеленая. Творчество. Предложит нам идеи для вторичного использования пластиковой бутылки.

Ответ-

Кормушка для птиц, система хранения для мелких бытовых вещей, дозатор для рассады, пищевой контейнер, система полива, игрушки и поделки.

Черная. Критика. Мы ждем от вас анализ рисков.

Ответ-

У нас ничего не получится. Это недолговечно. Использовать повторно полностью всю бутылку при изготовлении поделок или систем хранения не удастся, поэтому и проблема утилизации пластика не решится.

Жёлтая шляпа. Позитивное мышление. Мы ждем от вас предложений по снижению рисков.

Ответ-

Идея вторичного использования пластиковых бутылок очень дешевая, с пластиком работать удобно и просто. Это даст время дождаться установки контейнеров для раздельного сбора мусора.

Красная. Эмоции, чувства. Просим поделиться своими чувствами и эмоциями, которые возникли у вас в ходе решения проблемы.

Ответ-

Это хорошо, полезно, рационально, снизит загрязнение окружающей среды. Мне нравятся предложения

Синяя. Обобщение. Подведём итоги и сделаем вывод

Ответ-

Пластиковая бутылка удобна в применении, благодаря таким свойствам как лёгкость, упругость, прочность, но после использования она наносит вред природе. Поэтому нужно организовать раздельный сбор или использовать повторно.

Дав ей «вторую жизнь» в виде поделок или приспособлений в быту, мы не только сэкономим деньги, но и сохраним природу.

Спасибо за ваши суждения.

Слайд 17 Этот метод позволяет детям с помощью коллективного мышления справиться с эмоциями, бороться с путаницей мыслей, беспомощностью перед, казалось бы, сложными проблемами.

Слайд 18 Участвуя в проектной работе, школьники реализуют свои скрытые возможности, раскрывают себя как личность в новом качестве.

Как Вы считаете, могли бы Вы в своей работе использовать данный прием и где или для чего?

-Что понравилось в работе по приему, что вызвало затруднения? Что бы Вы могли использовать в своей работе?

Слайд 19 Рефлексия. Подведём итог мастер-класса.

Каждая шляпа - это определенная позиция, по которой необходимо высказать своё мнение.

Закончите фразу, соответствуя вашей шляпе.

Белая - для меня важно и интересно...

Желтая – я получил конкретные рекомендации...

Черная - мне было трудно (не понравилось) ...

Красная - для меня было недостаточно ...

Зеленая – я научился...

Синяя - мои предложения и пожелания...

- Хочу сказать, что мне приятно было сегодня с вами общаться.

Проблема экологии действительно огромна, и для достижения общей цели – мы должны одинаково понимать, что делать. Нужна общая экология души.

Ты, человек, любя природу,

Хоть иногда её жалеи.

В увеселительных походах

Не растопчи её полей!

Не жги её напропалую

И не исчерпывай до дна.

И помни истину простую:

Нас много, а она - одна!

-Я благодарю всех за активное и творческое участие в проведении мастер класса, желаю всем творческих побед и успехов в нашей работе.